



FONDAZIONE
DI VIGNOLA



Comune di
Marano sul Panaro

col patrocinio del M.I.U.R. - U.S.R. Emilia Romagna. Con il contributo di Regione Emilia-Romagna
"TE.R.R.E." Teatro dei Ragazzi e delle Ragazze d'Europa



UNIONE
TERRE DI
CASTELLI

XXXIV Festival Nazionale del Teatro dei Ragazzi

*Per un Teatro
di sana e robusta
Costituzione*

dal **20** aprile

al **12** maggio

2018

Centro Culturale di
Marano sul Panaro

INGRESSO GRATUITO

VENERDÌ 20 APRILE - ORE 20,30
APERTURA UFFICIALE DEL FESTIVAL
"Fondati sul lavoro"
con **LINO GUANCIALE**



• VENERDÌ 20 APRILE ORE 10,30

Scuola Primaria "E. De Amicis" IVB - Marano s/P (MO)

LA GABBIANELLA E IL GATTO

Durante le vacanze estive della sua padroncina il buon gatto Zorba si ritrova tra capo e collo un bel problema da risolvere: Fortunata è una piccola gabbiana alla quale bisognerà insegnare a volare. Una tenera storia di amicizia e diversità. (A cura di C. De Benedittis)

ORE 20,30 BONONCINI BLUE BAND

La Bononcini Blue Band (ex Bononcini Baby Band) nasce e cresce nell'ambito della scuola di musica G. Bononcini di Vignola ed è curata da Giovanna Galli. Raggruppa ragazzi dai 10 a 15 anni che studiano uno strumento all'interno dei corsi dell'associazione. Diversi di loro hanno ottenuto primi premi e riconoscimenti importanti in concorsi nazionali, e hanno anche già avuto esperienze di concerti internazionali.

ORE 21,30 Scuola Primaria "E. De Amicis" IVB - Marano s/P

LA GABBIANELLA E IL GATTO

• SABATO 21 APRILE ORE 10,30 ORE 20,30

Scuola sec. di primo grado "A. Frank" IVA-IVB-IVC - Castelvetro (MO)

CONTROCORRENTE

Mattia corre all'indietro in una corsa a ostacoli... Rebecca balla da sola... Andrea ascolta una musica che nessuno conosce... Una successione di quadri e immagini create dagli allievi e dalle allieve sul tema dell'andare contro corrente, dell'essere fuori dal gregge. Coraggio, dubbio, paura, forza, ironia, istinto, ricerca della propria strada, della propria voce più autentica fuori dalle aspettative familiari e sociali; un viaggio verso la libertà di pensiero ed espressione. (A cura di A. Amerio e C. Carbone)

• MARTEDÌ 24 APRILE ORE 20,30

CTMarano - LITTLE COMPANY

UOMARE' UOMARA' STORIA DI QUANDO SI SPACCÒ A METÀ

Ispirato al racconto di I. Calvino "Il visconte dimezzato". In viaggio verso la Boemia per combattere contro i Turchi, il Visconte Medardo incontrerà una serie di bizzarri personaggi: un venditore di bibite che approfitta della guerra per guadagnare; tre fanciulle che gli predicono il futuro lanciandogli un maleficio; una sentinella che ama la musica e suona il violino; un vecchio burbero alla ricerca del figlio ribelle; un dottore un po' pazzo e una giovane contadina amante dei fiori... Una fiaba divertente e surreale che diventa allegoria dell'uomo contemporaneo mutilato e nemico di se stesso perché tutti ci sentiamo in qualche modo incompleti, tutti realizziamo una parte di noi stessi e non l'altra'. (A cura di A. Tomassini)

ORE 21,30 Scuola Primaria "R. Montecuccoli" - Guiglia (MO)

EMOZIONI SUL FILO

Sessanta anni fa i bambini di Guiglia per andare a scuola dovevano attraversare il fiume Panaro con una rudimentale funivia. Cosa pensavano, cosa provavano, cosa si dicevano quei bambini mentre appesi ad una carrucola volavano sul fiume con la loro cartella per raggiungere la scuola? Un filo teso tra passato e presente sul valore dell'istruzione, con immagini, video, dialoghi, canzoni e filastrocche. (A cura di G. Incerti)

• MARTEDÌ 24 APRILE ORE 10,30 TEATRO LA VENERE - SAVIGNANO s/P

Scuola Primaria "A. Crespellani" IVA-IVB-IVC - Savignano s/P (MO)

TRE PER QUATTRO E' MEGLIO DI UNO

Uno spettacolo per le quarte che sono tre. Questo spettacolo sono tre spettacoli, che quindi hanno anche tre titoli diversi, che poi c'è anche un titolo solo... che avete già letto sopra... no?! Si intitolano: "La storia del mondo in tanti i mondi", "Dentro l'armadio", "La gara tra inventori" e sono tre viaggi frutto della fantasia, ma quella vera, quella pura dei bambini, non corrotta (che brutta parola!) o frustrata (peggio!) dai mondi posticci dei tablet e della televisione. La fantasia che in Teatro può fare tutto... Anche far sognare i grandi! (A cura di A. Santonastaso)

• GIOVEDÌ 26 APRILE ORE 10,30 Scuola Primaria "R. Montecuccoli" - Guiglia (MO)

EMOZIONI SUL FILO

• **VENERDI 27 APRILE ORE 10,00 ORE 20,30**

Scuola dell'Infanzia "C. Collodi" VB - Marano s/P (MO)

SEI FOLLETTI NEL MIO CUORE

Tommy è stanco di sentirsi sempre dire dai grandi che è un bambino troppo sensibile, e ha finito col credere che sia un difetto, una debolezza di cui vergognarsi. E poi ci sono i suoi compagni che non gli danno tregua con soprannomi e prese in giro. Finchè un bel giorno scopre che il suo cuore è abitato da sei piccoli folletti.....Come liberarsene? Sarà la stregghetta Renza ad aiutarlo, ma le conseguenze saranno imprevedibili. (A cura di C. De Benedittis)

• **SABATO 28 APRILE ORE 10,30 TEATRO FABBRI - VIGNOLA**

Istituto d'istruzione superiore "Primo Levi" - Vignola (Mo)

TABLEAUX VIVANTS - STORIE DI ORDINARIA DIVERSITA'

Lo spettacolo è articolato in sei quadri, sei storie unite dal filo conduttore della "diversità". Ogni quadro è ispirato ad una immagine che, grazie ad attori e cantanti, prende vita e porta in scena una storia vera. Raccontiamo di persone normali ma diverse, che nelle difficoltà hanno trovato la forza per un riscatto che ha arricchito le loro vite e quelle degli altri.

ORE 11,30 PANOPTICON DIALOGHI SUGLI SGUARDI

un documentario di Simone Tacconelli e Manuela Tommarelli prodotto dal Teatro del Pratello

Il video racconta l'incontro tra minori ristretti all'interno dell'Istituto Penale Minorile di Bologna e un gruppo di studenti del Liceo Laura Bassi di Bologna, classe IV F, attraverso un percorso di scrittura e teatro. Presentano il video Filippo Milani, Teatro del Pratello e studenti del Liceo Laura Bassi.

ORE 20,30 Istituto d'istruzione superiore "Ferrari" - Este (PD)

ESAME DI ...COSCIENZA

Il laboratorio ha sviluppato il tema della coscienza come stimolo alla riflessione sui nostri comportamenti a volte utili e positivi, a volte negativi e controproducenti. Cosa succederebbe se tutti i nostri pensieri, le nostre coscienze, diventassero vivi e visibili nelle nostre scelte di vita quotidiana? Nello spettacolo una coscienza prende voce e ci accompagna attraverso una serie di situazioni rappresentate in chiave ironica, comica e grottesca. (A cura di B. Bello)

ORE 21,30 Istituto d'istruzione superiore "Primo Levi" - Vignola (Mo)

TABLEAUX VIVANTS - STORIE DI ORDINARIA DIVERSITA'

• **DOMENICA 29 APRILE ORE 16,30**

Officina Teatrale A_ctuar (FE)

MOSTRI DI NEBBIA (con il Coro delle Mondine di Porporana)

Lo spettacolo si svolge a bordo della nave Gogamagoga, che veleggia lungo il Po, nella speranza di trovare la zucca gigante capace di sfamare tutti i popoli. I sei personaggi che guidano la spedizione hanno storie a metà tra il reale e l'immaginario: Vitige è alla ricerca delle proprie lacrime, Parpacia fugge dalla sua città a causa di una quaglia e Gidnone l'alchimista vuole tramutare l'acqua in lambrusco. Capitano della spedizione è Ricimero. Al suo fianco ci sono Anselmo e Galaverna. A bordo con noi sono salite anche le mondine di Porporana, che con i loro canti e la loro energia, hanno arricchito il nostro viaggio. (A cura di S. Draghi e M. Festi)

ORE 19,00 Ass. Ludendo Docet - Carpi (MO)

CI SONO I MOSTRI IN CASA!

...La casa è il luogo degli affetti, della sicurezza e tranquillità! A casa stiamo bene e sappiamo tutti che non vi si nasconde nessun mostro... Ma ne siamo proprio sicuri? Forse qualche mostriciattolo la abita eccome! Complice l'immaginazione e un po' di delirio da febbre alta...scopriremo che nelle case di tutti i bambini ci sono dei mostri piccolini! Ma non spaventano per niente, solo le mamme sempre attente! (A cura di Paulina Motloch)

ORE 21,00 CTMarano - Little Company

I FANTASTICI 7

Lo spettacolo racconta, in un linguaggio divertente ed accattivante, una serie di ritratti di uomini e donne che hanno lasciato un segno nella storia, nella letteratura, nelle arti e nelle scienze, nonostante nella loro infanzia abbiano avuto non poche difficoltà sia a scuola che nella vita familiare e per questo spesso sono stati chiamati con l'appellativo di asini. Il lavoro è nato dalle riflessioni che gli allievi attori hanno fatto riguardo alla vita dei personaggi scelti, stimolati nel loro immaginario attraverso tematiche quali la libertà, il diritto di essere ascoltati, la diversità e il giudizio degli altri. Assecondare una passione, non farsi vincere dagli ostacoli che si incontrano nella vita richiede coraggio, determinazione, spirito d'avventura, ardore e volontà...perché il tempo per realizzare i propri sogni non è mai tempo perso. Parola dei Fantastici 7! (A cura di A. Tomassini)

• **MERCOLEDI 2 MAGGIO ORE 10,30 ORE 21,30**

Scuola Primaria "P. Levi" IVA-IVB-IVC - Castelvetro (MO)

LA BIBLIOTECA DEI LIBRI DIMENTICATI

Anno 4018. I bambini della scuola vanno alla scoperta di un luogo da tempo inesplorato: la vecchia biblioteca. Inizia così un viaggio avventuroso nel passato, per conoscere come è nata la scrittura e riscoprire il valore dei libri.

• **MERCOLEDI 2 MAGGIO ORE 20,30**

LO STATO SIAMO NOI (7-99 ANNI)

Incontro con l'autore **Carlo Marconi**: un viaggio alle radici della nostra democrazia.
Evento in collaborazione con Libreria Castello di Carta. Introduce Sara Tarabusi.

• **GIOVEDI 3 MAGGIO ORE 20,30**

Scuola sec. di primo grado "G. Pascoli" - Grezzana (VR)

GALEAS PER MONTES

Siamo nella primavera del 1439. La Serenissima Repubblica di Venezia si sta espandendo, ha già conquistato Padova, Verona e Brescia. Filippo Maria Visconti, signore di Milano, decide di attaccare la Serenissima, assedia Brescia e conquista il Lago di Garda. I condottieri veneziani Gattamelata e Bartolomeo Colleoni organizzeranno una impresa straordinaria: risalire con le navi il fiume Adige, prima di Rovereto tirale in secca, spingerle fino al lago di Loppio su dei rulli di legno, farle scendere fino a Torbole e al lago di Garda per affrontare infine il nemico. (A cura di D. Conati)

ORE 21,30 Scuola sec. di primo grado "L. Muratori" - Vignola (MO)

L'UGUAGLIANZA E' UNA SCOMMESSA

Anche se molti diritti sono stati enunciati, tra pregiudizi, ignoranza e diffidenza, la strada perché questi si realizzino è ancora lunga. I ragazzi del laboratorio di teatro hanno realizzato tante piccole storie di disuguaglianza, diritti calpestati e, qualche volta, di riscatto. (a cura di M. Madrigali)

• **VENERDI 4 MAGGIO ORE 10,00 ORE 20,30**

Scuola sec. di primo grado "Lanfranco" - Modena

DAI LIBRI AL FUTURO A/R

In una scuola del futuro, grazie a prodigiose tecnologie, un gruppo di ragazzi alle prese con una ricerca sulla scuola del passato si ritroverà a compiere un viaggio a ritroso nel tempo. I personaggi reali e quelli usciti dalle pagine di vecchi libri si intrecceranno nelle storie dei protagonisti, suscitando riflessioni sui diritti e sul valore della letteratura come rispecchiamento della realtà e delle passioni umane. (A cura di C. Pelliccioni)

ORE 11,00 Scuola sec. di primo grado "G. Pascoli" - Grezzana (VR)

GALEAS PER MONTES

• **VENERDI 4 MAGGIO ORE 10,30 ORE 20,30** **TEATRO LA VENERE - SAVIGNANO s/P**

Scuola sec. di primo grado "G. Graziosi" - Savignano sul P. (Mo)

PRISCILLA MAPPLE E IL DELITTO DELLA 2C

Priscilla Mapple è una dodicenne saggia e disillusa, dotata di una ironia caustica che la fa sembrare un pò antipatica. Alla fine di una mattinata terribile, 2 ore di mate e 2 di tema, tutti si avviano all'uscita tranne uno : il Kid. E' morto ingerendo un veleno. Arriva un commissario e iniziano le indagini. Tutti sono sospettati, ma le intuizioni di Priscilla saranno fondamentali per scoprire il colpevole. (A cura di C. De Benedittis)

CONCERTO DI CHITARRE (a cura di Flavio Stagni)

• **SABATO 5 MAGGIO ORE 10,30 - DOMENICA 6 MAGGIO ORE 17**

PROIEZIONE FILM IL PRIMO MERAVIGLIOSO SPETTACOLO

con la partecipazione del regista DAVIDE SIBALDI

Il documentario racconta l'emozionante creazione di uno spettacolo teatrale realizzato nell' Istituto Comprensivo di Ghedi (CO) da 45 bambini e i loro genitori provenienti da 11 Paesi differenti (Italia, Ghana, Etiopia, Marocco, Nigeria, Cina, Serbia, India, Pakistan, Albania, Romania) alcuni dei quali hanno disabilità psichiche. Da questo grande evento la storia si allarga e, tra cartoni animati e interviste ad adulti e bambini di tutto il mondo, affronta le tematiche dell'infanzia e dell'integrazione del "diverso" all'interno della scuola, concentrandosi sugli aspetti positivi: sulla bellezza dell'integrazione.

(Patrocinato da Amnesty International Sezione Italiana e sostenuto ufficialmente dal Comitato Italiano per l'Unicef)

• **SABATO 5 MAGGIO ORE 18,30**

Comp. dell' Idra - Monterenzio (BO)

EDIPO A COLONO. E DOPO IN GIRO

Lo spettacolo contempla 5 scene comiche che rispecchiano il modello teatrale dell'avanspettacolo, legate ad alcune dinamiche sociali quotidiane aderenti alla realtà odierna. (A cura di Roberto Garagnani)

ORE 20,30 Piccolo Teatro Sperimentale - Massarosa (LU)

H2O S.W.

Lo spettacolo, nato dalla creazione fantastica di una formula Poetica Bio-Chimica, come se si trattasse, appunto, di un elisir per una

“sana e robusta costituzione”, è il frutto di uno studio su quattro opere tra le più conosciute di W. Shakespeare: Romeo e Giulietta, Otello, Macbeth, Amleto. Nella sperimentazione dei vari generi e percorsi teatrali quest’anno è stato inserito un impegnativo studio sulla Scherma Teatrale ed un approfondimento sulla creazione di suoni e canto dal vivo.

(A cura di F. Barsanti)

ORE 22,00 Gruppo Teatro Donini Pelagalli - Castelmaggiore (BO)

GENERAZIONI CONNESSE

Grazie ai computer, ai tablet, ai cellulari, insomma, alla Rete siamo tutti sempre reperibili, contattabili, controllabili e continuamente connessi. Ma oggi giorno riusciremo a sopravvivere senza smartphone? E quali sono i tic, le manie, le ossessioni delle “generazioni connesse”? Un black out durato ben 9 ore servirà ad un gruppo di ragazzi per scoprire l’altra faccia della medaglia. (A cura di C. De Benedittis)

• **DOMENICA 6 MAGGIO ORE 21**

Teatro della Torre - Guiglia

UNA GOCCIA NEL CASTELLO

Ortensia è una giovane principessa che vive nel castello di Valleouunque. Mentre passa le sue giornate tra vizi e coccole, la reggente Laudonia deve vedersela con il popolo che protesta, ma il capo delle guardie Tolomeo e le guardie Chicco Cocco e Cucco combinano solo pasticci. Sarà l’incontro con Goccia, una mendicante che si intrufola nel castello, a provocare una svolta nella vita di Ortensia. (A cura di G. Incerti)

• **LUNEDÌ 7 MAGGIO ORE 10,00**

Scuola Primaria “U. Foscolo” IIC-III D - Pavullo (MO)

IL PICCOLO CAVALIERE DEL RE DEGLI SCACCHI

Spettacolo tratto dal libro omonimo di Carlo Alberto Cavazzoni, è il frutto di un lavoro svolto in collaborazione con l’esperta di danze e il maestro di scacchi, che ha visto coinvolti i bambini in diverse discipline. Per apprendere l’arte degli scacchi attraverso il gioco, la danza, la drammatizzazione.

ORE 11,00 Scuola Primaria Manzolino - Castelfranco E. (MO)

RISATE A REGOLA D’ARTE

Risultato di un laboratorio di clownerie e giocoleria, lo spettacolo ha come filo conduttore il rapporto classico tra il clown Bianco che tenta di far rispettare le regole e il clown Augusto figura pasticciana. Il risultato è uno spettacolo nello spettacolo dove anche il pubblico è chiamato in causa, coinvolto in una serie di gag esilaranti.

ORE 17,30 Scuola Primaria “A.Moro” VA-VB - Vignola (MO)

MARY POPPINS... E’ TORNATA!

Il rigido signor Banks fa pubblicare un annuncio per cercare una nuova governante per i suoi figli. Il giorno dopo una lunga fila di aspiranti attende di essere esaminata, ma ecco che un forte vento le spazza via tutte e fa scendere dal cielo con un ombrello Mary Poppins, la “super tata” dai poteri magici che ti accompagnerà in avventure di ogni sorta. **(Spettacolo in lingua inglese)**
Incontro con la delegazione europea del Progetto START - Erasmus della Direzione Didattica di Vignola.

• **MARTEDÌ 8 MAGGIO ORE 10,30 ORE 20,30**

Scuola dell’Infanzia “C. Collodi” VC - Marano s/P (MO)

IL GIARDINO DI MATISSE

“Ritagli di suoni e colori per comporre un’opera d’arte” Un giorno l’artista Matisse ritagliò un uccellino da un pezzo di carta bianca e lo attaccò al muro per coprire una macchia. Poi pensò che, per non farlo sentire troppo solo, sarebbe stato bello creare altre forme da aggiungere sulla parete. Così piano piano diede vita a un meraviglioso giardino nel quale poter passeggiare.....
(A cura di A. Piccagliani)

• **MERCOLEDÌ 9 MAGGIO ORE 10,30 ORE 20,30**

Scuola Primaria “E. De Amicis” IVA-IVC- Marano s/P (MO)

A SPASSO NEL TEMPO

La geniale professoressa X è riuscita ad inventare una strana macchina che riesce ad andare in su e in giù per la storia. Grazie a questa straordinaria invenzione la professoressa X e i suoi assistenti sperano di diventare ricchi e famosi. Alla fine di tante rocambolesche avventure, attraverso i secoli, riusciranno i nostri eroi a raggiungere il loro obiettivo?
(A cura di C. De Benedittis)

ORE 21,30 Sc. Primaria “A. Moro” VC - Vignola (MO)

A MIDSUMMER NIGHT’S DREAM

La commedia comprende tre distinte storie che convergono verso la celebrazione del matrimonio tra Teseo, duca di Atene, e Ippolita, regina delle Amazzoni. Amori che si rincorrono, si confondono, si ritrovano, tra divertenti equivoci ed errori quasi irrimediabili, mentre una compagnia sta mettendo in scena uno spettacolo per festeggiare il matrimonio.
(Spettacolo in lingua inglese)

continua nel retro del pieghevole

• **GIOVEDÌ 10 MAGGIO ORE 10,00** Sc. Primaria "A. Moro" VC - Vignola (MO)

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

(Spettacolo in lingua inglese tratto dall'omonimo musical)

ORE 11,00 C.D. Aquilone Casinalbo - Formigine (MO)

FEDERICO

Federico è un topolino particolare: mentre i suoi compagni raccolgono il cibo per l'inverno, lui sembra sprofondare nella pigrizia. "Federico perchè non lavori?" gli chiedono gli altri, "Ma io sto lavorando!" risponde lui. Infatti sta raccogliendo raggi di sole, colori e parole, e saranno proprio questi preziosi cibi per la mente a salvare i topolini dal rigido inverno.

ORE 20,30 La Compagnia Arcobaleno (MI)

IL VIAGGIO DEL PICCOLO PRINCIPE

"Il Piccolo Principe cadde dolcemente come cade un albero, non fece neppure rumore sulla sabbia..." Stop! E se invece non fosse andata così?! Lo spettacolo racconta la storia del Piccolo Principe intervallata da pensieri e scene di vita quotidiana, pensate direttamente dai ragazzi, che hanno appreso gli insegnamenti del grande classico e li hanno trasferiti nella loro vita di tutti i giorni...arrivando ad immaginare anche un finale diverso! (A cura di L. Bertolotti e D. Strada)

ORE 21,30 TeatroxGioco Vignola

IL SIGNOR NESSUNO

La storia è ispirata al racconto di Zanfanello "Il bosco incantato". Narra le vicende di una fatina alla ricerca della sua casa e della sua identità. Incontrerà un ragazzo trasferitosi in una nuova scuola che deve affrontare l'ostilità di alcuni suoi coetanei. Attraverso nuovi amici e nuove avventure, riusciranno insieme ad aiutare un albero in difficoltà e soprattutto impareranno ad avere fiducia negli altri e in loro stessi. (A cura di K. Franceschini)

• **VENERDÌ 11 MAGGIO ORE 10,00**

Scuola sec. di primo grado "L. Muratori" - Vignola (MO)

L'UGUAGLIANZA E' UNA SCOMMESSA

ORE 20,30 Bottega Teatrale di Pappamondo (VI)

IL CARRO DEI SALTIMBANCHI

C'era una volta...un Circo...non un grande Circo...uno piccolo, misero come quelli che si accampano alle periferie delle città. In questo Circo vive una comunità di artisti; la loro è una vita dura, piena di stenti... Qualche tempo fa... hanno accolto nella loro famiglia una bimba scampata ad una catastrofe ecologica, come quelle che si leggono sempre più spesso nei giornali. L'hanno raccolta mezza morta dopo una strana pioggia che aveva accartocciato le foglie degli alberi e provocato la morte di tanti animali. La bimba è un pò strana, diversa, ma tutti le vogliono un gran bene. Questa è la loro storia!

ORE 21,30 CTM/Comp. Occhio del Drago

IL MAGO DI OZ

Dorothy si sente sola e vorrebbe "volare oltre l'arcobaleno", invece deve accontentarsi di giocare col suo cagnolino Toto'. Travolta da un ciclone, si ritrova sbalzata dalla tranquilla e grigia fattoria degli zii, nel Kansas, al magico e misterioso Regno di Oz. Se vuole tornare a casa deve parlare col Mago di Oz in persona, ma non è facile: per raggiungerlo, nella sua meravigliosa Città di Smeraldo, Dorothy dovrà attraversare territori sconosciuti e superare mille insidie. Per fortuna lungo il tragitto trova tanti amici: lo spaventapasseri senza cervello, l'uomo di latta senza cuore, e il leone senza coraggio.

(A cura di G. Incerti)

• **SABATO 12 MAGGIO ORE 10,00**

Scuola sec. di primo grado "S. Quasimodo" - Marano s. P. (MO)

R+G

FESTA CHIUSURA

ORE 20,30 Gli StrABIlanti - Marano s.P. (MO)

STURMTRUPPEN LIVE

L'antica saga delle Sturmtruppen, famoso fumetto di Bonvi, rivissuta sul palco con sketch live. (A cura di F. Ferro)

ORE 21,30 Scuola sec. di primo grado "S. Quasimodo" - Marano s. P. (MO)

R+G

Perché mettere ancora in scena Romeo e Giulietta quando sono tante le versioni sia teatrali che cinematografiche, ad averlo raccontato? E perché no, ci siamo detti! In fondo è una storia che ci riguarda; i protagonisti hanno la stessa età degli interpreti, adolescenti alle prese con un corpo che cambia, un'identità tutta da costruire: i primi amori e le inevitabili delusioni, la paura di non essere accettati, e un mondo di adulti che fatica ad ascoltare e a capire. Sentimenti ed emozioni che ancora oggi, come al tempo di Shakespeare, ci risuonano e nei quali ci riconosciamo, a riprova che l'amore è sempre un atto rivoluzionario in grado di cambiare la vita di tutti. (A cura di A. Tomassini).

LA COSTITUZIONE SECONDO ME

“Pensieri per l’Italia di domani”

Gli Amministratori dell’Unione Terre di Castelli incontrano i ragazzi partecipanti al Festival

“BOX ITALIA”

*raccolta di pensieri e proposte
immaginando il futuro*

a cura del C.C.R.
Consiglio Comunale dei Ragazzi
di Marano sul Panaro

SPAZIO LIBRI

Mostra di letteratura per l’infanzia
e per ragazzi sui temi della

**Cittadinanza attiva
e della Costituzione Italiana**

In collaborazione con
LIBRERIA CASTELLO DI CARTA
Vignola



Volontari per il Teatro

Diventa anche tu

**MASCHERA
del FESTIVAL**



Ti saranno riconosciuti
i crediti formativi per l’attività

Durante le serate di Spettacolo

SERVIZIO BAR

a cura del
Circolo AUSER “La Grama”



Per un teatro di sana e robusta Costituzione

Compie 34 anni il Festival nazionale ed europeo del Teatro dei ragazzi di Marano sul Panaro e tanti sono i gruppi scolastici ed extrascolastici provenienti da tutta Italia che quest’anno porteranno i propri spettacoli in scena. Il 2018 è un anno importante per tutti noi, perché la Costituzione italiana compie 70 anni ed è grazie a lei che possiamo chiamarci una Repubblica democratica ed è grazie a lei che il nostro Stato ha legislazione esclusiva sull’istruzione e sulla cultura. Perché portare la Costituzione in teatro? Perché è proprio nei teatri che l’Italia ha creato in parte la propria identità nazionale e tanto dobbiamo al lavoro di Verdi, Rossini, in passato, per non citare De Filippo e Dario Fo per la storia recente. Il teatro è certo un modo per conoscere ragazzi che vengono da altre zone d’Italia, per fare amicizia e per conoscersi, cioè per mettere in scena anche le proprie emozioni, dargli una forma, conoscerle e, soprattutto, divertirsi. Il teatro è dunque per la comunità di Marano e dell’Unione Terre di Castelli un luogo di incontro, di formazione continua e di cittadinanza. Grazie al teatro possiamo dare dignità alla parola, possiamo immaginare un mondo migliore, possiamo arrabbiarci per ciò che vorremmo fosse migliore, e possiamo insieme diventare una comunità che apprezza le arti e, così, si avvicina all’ideale di felicità dei greci, che di teatro si intendevano, una felicità interiore, che consiste nell’aver un’anima bella. Per noi il teatro è il luogo d’elezione per provare per tre settimane di spettacoli una forte felicità, immaginare un futuro migliore e trovare insieme il coraggio di iniziare a realizzarlo per i cittadini di oggi e di domani! Ma, attenzione, attori di domani, comincia l’avventura, è il momento di cominciare. Silenzio, luci... sipario...

Il Presidente UTC **Emilia Muratori**
L’Assessore alla Cultura UTC **Umberto Costantini**
Il Vice Sindaco di Marano s/P **Giovanni Galli**

CONCORSO “SPETTATORE SCELTO”

Premio per i ragazzi e le ragazze che amano il Teatro. Come per le passate edizioni l’iniziativa prevede la premiazione con un simpatico gadget dei ragazzi/e che assistono ad un minimo di 4 spettacoli fra quelli della Rassegna Serale del Festival. La raccolta dei timbri-presenza rilasciata in biglietteria dà diritto al premio e ad uno speciale diploma.

INFORMAZIONI:

UFFICIO CULTURA di Marano s.P.

Tel 059 705771 - Fax 059 744116

www.maranofestival.it

festival@comune.marano.mo.it



Siamo su Facebook: @TeatroDeiRagazzi
@ComuneMaranosulPanaro.

Direzione artistica **Giorgio Incerti, Alessandra Tomassini**

Illustrazione: **Cristiana Cerretti**

Un particolare ringraziamento alla A.P.S.

“La Compagnia del Piffero”,

al Circolo Auser “La Grama”,

alle Associazioni di Volontariato che hanno collaborato,

agli insegnanti, ragazzi e genitori

coinvolti nella realizzazione del festival.



CONAD

VIBIEFFE SRL - MARANO SUL PANARO



PREMIO SPETTATORE SCELTO

Ai ragazzi che raccoglieranno quattro “timbri-presenza” agli spettacoli serali, sarà riservato uno speciale omaggio

--	--	--	--